

PROTOKÓŁ JURY DZIECIĘCEGO

IV Festiwalu małych Prapremier

Jury dziecięce IV Festiwalu małych Prapremier w składzie:

1. Maria Bisek
2. Emilia Krupińska
3. Zuzanna Latuszewska
4. Julia Tietz
5. Aleksandra Wieczorek

pod opieką Pani Beaty Nowak i Pani Edyty Wichowskiej

po obejrzeniu w dniach 15– 20 września 2019 roku siedmiu przedstawień konkursowych:

1. FRU-FRU – Olsztyński Teatr Lalek
2. ILE ŻAB WAŻY KSIĘŻYC – Śląski Teatr Lalki i Aktora Ateneum
3. MORZE CICHE – Teatr Nowy w Zabrze
4. MOTYL – Wrocławski Teatr Lalek
5. POD ADRESEM MARZEŃ – Teatr Lalki i Aktora „Kubuś” w Kielcach
6. PODWÓJNE ŻYCIE WERONIKI – Teatr im. H. Ch. Andersena w Lublinie
7. STAŚ I ZŁA NOGA – Śląski Teatr Lalki i Aktora Ateneum oraz Teatr Śląski im. St. Wyspiańskiego

postanowiło przyznać

DWIE NAGRODY EX AEQUO ZA NAJLEPSZE PRZEDSTAWIENIE w wysokości 1.000 zł dla każdego spektaklu – nagrody ufundowane przez Fundację Edukacji Europejskiej:

Teatrowi Lalki i Aktora „Kubuś” w Kielcach za spektakl POD ADRESEM MARZEŃ
w reż. Marka Zakosteleckiego

oraz

Śląskiemu Teatrowi Lalki i Aktora Ateneum i Teatrowi Śląskiemu
im. St. Wyspiańskiego za spektakl STAŚ I ZŁA NOGA w reż. Bartłomieja Błaszczynskiego

JURY DZIECIĘCE

Zuzanna Latuszewska

Aleksandra Wieczorek

Maria Bisek

Julia Tietz

Emilia Krupińska